

3ème STAGE INTERNATIONAL DE GUITARE à NARBONNE – FRANCE

ROLAND DYENS

samedi 22 octobre au samedi 29 Octobre 2016

<http://www.rolanddyensstageinternational.sitew.fr>

DESCRIPTIF & RÈGLEMENT DU STAGE INTERNATIONAL DE GUITARE DE NARBONNE

Le stage et les concerts se déroulent du Samedi 22 Octobre (16h30) au Samedi 29 OCTOBRE 2015 (12h) à Narbonne. La semaine est ponctuée par les cours, les concerts, l'atelier de travail corporel, la création de Roland DYENS.

LES COURS

Dispensés par les professeurs Roland DYENS et Pierre MILLAN-TRESCASES, les cours se déroulent du dimanche matin 23 octobre au vendredi soir 28 Octobre 2016.

Cours individuel : limité à 25 stagiaires, niveau requis cycle 3 de Conservatoire à Rayonnement Régional (ou équivalent) Répertoire au choix du guitariste, chaque stagiaire bénéficie de 2 cours avec M. DYENS et 2 cours avec M. MILLAN-TRESCASES.

Cours collectif : dirigé par Roland DYENS, limité à 50 participants, séance quotidienne de 90 mns en début d'après midi. Cet ensemble créera une oeuvre composée par Roland DYENS. Ce cours concerne tous les stagiaires inscrits aux cours individuels auxquels pourront s'adjoindre des guitaristes de niveau intermédiaire inscrits pour ce cours d'ensemble seulement (niveau fin de cycle 2 ou équivalent)

Musique de chambre: des ensembles (duos, trios, quatuors) pourront se constituer avant et pendant le stage. Selon leur nombre chaque ensemble bénéficiera de cours soit avec M. Olivier SALTIEL ou M. Pierre MILLAN (cf option bulletin). A l'occasion d'une des deux représentations ces ensembles pourront se produire.

Un atelier de travail corporel :

« Relation geste et respiration » Intervenante la danseuse chorégraphe, Laetitia ESCALIER (cf Corps à Cordes)

Une préparation corporelle dans une approche sensible : s'accorder à soi, à l'autre, au groupe. Porter une attention particulière à la respiration (souffle, flux reflux, centrage, présence...) Qualité du mouvement, variations et nuances du tonus musculaire. Percevoir la richesse des jeux articulaires, du squelette comme charpente intérieure. (*atelier optionnel*)

CONCERTS

Chaque stagiaire disposera d'une place réservée pour chacun des trois concerts :

Concert d'ouverture 22 Octobre – 16h30

Roland DYENS le 22 Octobre -20h45

Concert « Invitation à la Danse » le 23 Octobre- 20h45

Les stagiaires offriront deux concerts les jeudi 27 (lieux à confirmer) et Vendredi 28 Octobre 19h

La pièce de musique d'ensemble de Roland DYENS sera créée à cette occasion.

ACCUEIL

Les stagiaires seront accueillis le Samedi 22 Octobre à partir de 13h au CIS. Un apéritif de bienvenu prévu à 18h.

Le stage prend fin le Samedi 29 Octobre 2016 à 12h.

L'hébergement, les repas et les cours ont lieu au CIS Centre International de Séjour de Narbonne, Place Salengro Tel. (0)468 32 01 00

Les chambres double sont équipées de douche et wc. Possibilité de chambre individuelle avec supplément de 17€/nuit.

Apportez vos serviettes de toilette ou location sur place. Prévoir une tenue un peu élégante pour les concerts.

INSCRIPTION – RÈGLEMENT -

Votre demande d'inscription sera validée après réception de votre bulletin et votre inscription définitive, confirmée par courriel à la date de clôture (1er septembre 2016).

Votre demande devra être accompagnée d'un chèque d'arrhes de 250€ à l'ordre de l'association ART'ZYGOTE 19 rue Rouget de Lisle 11100 NARBONNE FRANCE. Le solde sera réglé par chèque dès votre arrivée.

ART'ZYGOTE se réserve le droit en cas d'évènements indépendants de sa volonté ou en cas d'insuffisance de participants, d'annuler le stage . Les arrhes seront alors renvoyées dans les plus brefs délais.

La formule « Complète » comprenant les cours individuel et collectifs (grand ensemble et musique de chambre), accès aux concerts et à l'atelier de travail corporel + 7 nuits en pension complète chambre double au CIS est de **779 €**

La **formule « Auditeur libre »** permet d'accéder librement et passivement à l'ensemble des cours et concerts (cf Bulletin Inscription)

La **formule « Grand ensemble »** permet de participer aux 6 cours dirigé par Roland DYENS (6 x 1h30).

La **formule « Musique de chambre »** : chaque petit collectif bénéficiera de 3 à 4 séances de travail avec Olivier SALTIEL ou Pierre MILLAN.

En cas de désistement d'un stagiaire, les arrhes resteront acquises à ART'ZYGOTE

Chaque stagiaire doit pouvoir justifier d'une couverture d'une assurance individuelle et responsabilité civile.

Pour les mineurs, il sera demandé une autorisation et une décharge parentale à joindre au bulletin d'inscription ainsi qu'une attestation d'assurance scolaire couvrant le temps extra-scolaire. ART'ZYGOTE décline toute responsabilité concernant les stagiaires ainsi qu'en cas de perte de vol ou de détériorations de leur instruments ou objets personnels.

Le fait de participer au stage implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement, ainsi que la possible diffusion de photos ou vidéos des stagiaires et la renonciation à tout recours concernant d'éventuels préjudices corporels ou matériels subis par le stagiaire au cours du stage et/ou lors des déplacements effectués pendant la semaine.

Tout dossier incomplet ne pourra être traité, les inscriptions sont closes au 1er septembre 2016.

Renseignements : dyensnarbonne@orange.fr

3ème STAGE INTERNATIONAL DE GUITARE à NARBONNE – FRANCE

ROLAND DYENS

du SAMEDI 22 OCTOBRE au SAMEDI 29 OCTOBRE 2016

BULLETIN D'INSCRIPTION

date limite de dépôt 1er septembre 2016

Association ART'ZYGOTE 19 rue Rouget de Lisle 11100 NARBONNE FRANCE
dyensnarbonne@orange.fr

NOM & PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

PROFESSION :

NATIONALITÉ :

ADRESSE POSTALE CP VILLE PAYS :

E-MAIL :

TELEPHONE :

VOUS ARRIVEZ À NARBONNE EN: TRAIN BUS VOITURE AUTRES :

NIVEAU : INTERMEDIAIRE AVANCÉ

FORMATION :

merci de préciser brièvement votre parcours musical, nombre d'années de pratique, si vous êtes professionnel et/ou si vous préparez des concours, les pièces que vous pensez présenter au cours du stage.

Frais pédagogiques* (R. DYENS & P. MILLAN-TRESCASES)

Cours Individuel +Grand Ensemble+Musique de chambre	410 €	<input type="checkbox"/>
Cours Individuel +Grand Ensemble	390 €	<input type="checkbox"/>
Cours Grand Ensemble seul (6x90mns)	180 €	<input type="checkbox"/>
Cours Musique de chambre (3 à 4 x 30mns).....	28 €	<input type="checkbox"/>
Auditeur Libre	75 €	<input type="checkbox"/>

Hébergement & Restauration (7 nuitées au CIS Narbonne: du samedi 22 Oct. au samedi matin 29 Oct.)

Chambre 2 Lits en pension complète	369 €	<input type="checkbox"/>
Chambre Individuelle en pension complète.....	488 €	<input type="checkbox"/>
Aucun Hébergement	0 €	<input type="checkbox"/>

Total €

Restauration, précisez si vous avez un régime particulier :

* ils incluent une place réservée aux concerts, l'atelier « travail corporel », taxe de séjour, adhésion à l'association ART'ZYGOTE et au CIS (groupe)

Pour garantir votre pré-inscription, envoyez le plus tôt possible le bulletin d'inscription accompagné d'un chèque de 250 € d'arrhes à l'ordre de l'association ART'ZYGOTE 19 rue Rouget de Lisle 11100 NARBONNE FRANCE.

Vous recevrez confirmation de votre pré-inscription dès réception et la confirmation à compter du 1er Septembre. Le solde est à régler à votre arrivée.

Pour les étrangers merci de procéder à un virement bancaire ou par PayPal (coordonnées bancaires transmises sur demande).

Le stage « formule complète » est limité à 25 stagiaires : assurez-vous qu'il n'est pas complet en envoyant un courriel à : dyensnarbonne@orange.fr

ACCEPTATION DU RÈGLEMENT

Je, soussigné (e) déclare avoir pris connaissance du règlement du stage et en accepter toutes les conditions

A..... , Le

Lu(e) et approuvé(e),

SIGNATURE :